



O mirensense

Boletim Informativo da Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur

O **RIBAT** **DA ARRIFANA**

Em Exposição

CULTURA MATERIAL E ESPIRITUALIDADE

DE 07 DE SETEMBRO A 05 DE OUTUBRO NO
ESPAÇO + EM ALJEZUR

Editorial

..... Pág. 2

Arqueologia

..... Pág. 4

Vida Associativa

..... Pág.(s) 5,6,7 e 8

Encontros

..... Pág.(s) 10 e 11

Ao fim de seis anos de estudo são agora revelados ao público os achados que fizeram do *Ribat da Arrifana* um dos mais emblemáticos sítios arqueológicos do Concelho de Aljezur

PÁG. 4

Ainda nesta edição : **Clube de Arqueologia** pág. 9

Exposições pág. 12

Especialidades:

Pratos Regionais
Peixe e Mariscos Frescos
Grelhados

Restaurante com Esplanada
e Sala equipada c/ Ar condicionado



Onde a noite... acontece!
Música ao Vivo
...e muita animação.

Largo da Liberdade, 16 • 8670 Aljezur
Telefone: 282 998 104

ASSOCIE-SE NA NOSSA ASSOCIAÇÃO • DEFENDA O PATRIMÓNIO HISTÓRICO

VAI ACONTECER

Setembro / Outubro de 2007

■ No Espaço + situado na Rua da Escola em Aljezur vai decorrer de 07 de Setembro a 5 de Outubro uma exposição organizada pela Associação com o título: **"O Ribat da Arrifana – Cultura Material e Espiritualidade"**, que conta com o apoio da Delegação Regional do Ministério da Cultura do Algarve, do Município de Aljezur entre outras entidades.

No âmbito da exposição **"O Ribat da Arrifana – Cultura Material e Espiritualidade"**, vai ser apresentada durante a referida exposição a obra **"O Ribat da Arrifana e Ibn Qasi"** (Séc. XII).

■ De 01 a 15 de Setembro irá decorrer na Galeria Municipal de Arte uma Exposição de Pintura de **Helena Barata**, que mais uma vez expõe os seus trabalhos de pintura a óleo nesta sala de exposições. Helena Barata é uma autodidacta, natural de Caxias, concelho de Oeiras que desde 1999 se tem dedicado ao desenho e pintura e tem exposto os seus trabalhos em todo o país.

■ **As Jornadas Europeias do Património (JEP)** realizam-se a 28, 29 e 30 de Setembro em todo o país, este ano sob o tema **"Património em Diálogo"**, para sensibilizar os povos para a importância da salvaguarda dos monumentos. A ADPA associa-se a este evento, integrando no mesmo a Exposição **"O Ribat da Arrifana – Cultura Material e Espiritualidade"**, bem como visitas às escavações na Ponta da Atalaia.

■ Em Silves, na Sala de colóquios da Fissul, realiza-se de 25 a 27 de Outubro o **5.º Encontro de Arqueologia do Algarve**, promovido pela Câmara Municipal de Silves e onde a ADPA vai participar com um poster sobre **"A Necrópole do Vale da Telha (Aljezur) Idade do Bronze 1800 -1200 A.C"**.

Editorial

Associativismo e Solidariedade

* **Por José Francisco Estêvão**
Vice-Presidente da ADPA

Como o provam testemunhos históricos, desde os tempos mais remotos o Homem teve necessidade de se juntar e viver em grupo e comunidade. Esta situação gerou ao longo de toda a existência Humana, as mais variadas formas de organização social e política. Como é evidente à medida que as populações aumentam, os saberes evoluem e os conflitos surgem, as formas organizativas da sociedade tendem a responder às mudanças daí emergentes. A tendência para a institucionalização de formas de administração e governação mais estáveis, com códigos de conduta próprios, tem sido assim, o percurso natural da evolução social.

Contudo, o Homem sempre necessitou de organizações com menor carácter institucional e de maior proximidade, onde ele participe e intervenha com maior facilidade e de uma forma mais livre, solta, espontânea e solidária. Estes espaços para além de permitirem uma maior sociabilidade são também locais onde expressa e desenvolve, os seus ideais, a sua acção, a sua criatividade e mesmo algumas das suas reivindicações; sejam de carácter desportivo, cultural, recreativo ou de âmbito mais social. E são estas organizações de várias índoles que sempre têm coexistido com os poderes governamentais e administrativos, com maior ou menor espaço de intervenção, sejam eles de cariz mais democrático ou ditatorial.

É óbvio que em democracia como se vive hoje, em Portugal, a função destas organizações associativas continua a ser de importância vital, quer pelo papel que têm no aperfeiçoamento da democracia, através de uma participação mais intensa e constante dos cidadãos, quer pelas

actividades que desenvolvem em parceria ou em colaboração com os órgãos de governação instituídos, sejam eles de âmbito local, regional ou mesmo central.

Cremos ser de toda a importância que os poderes instituídos, especialmente os autárquicos dêem a máxima atenção a estas associações, numa fase em que a dimensão social deve merecer cada vez maior preocupação da sua parte. As actividades destas associações sejam elas de carácter mais social, recreativo, desportivo ou cultural se bem acarinhadas e apoiada por esses poderes, com respeito pela sua autonomia, poderão ser uma enorme mais valia, para a sociedade.

Em concreto o Concelho de Aljezur tendo em conta as suas dimensões, especialmente populacionais detém um conjunto de organizações deste cariz bastante acentuado e diversificado, quer de carácter mais recreativo e desportivo quer cultural e social, ao todo são mais de 12. No entanto estamos convictos da necessidade de uma maior aproximação e contacto entre elas, no sentido da troca de experiências, entajuda, parcerias acções em comum, etc. E neste sentido não vamos deixar de lançar um desafio futuro, aliás como já aconteceu no passado, um encontro de associações e colectividades do Concelho.

Em resumo, estamos em crer que um evento destes no Concelho, poderia originar dinâmicas, potenciadoras de um maior desenvolvimento quer para o saber dos cidadãos, quer para as componentes económica, cultural e social concelhias.



- Software Profissional
- Hardware \ Manutenção \ Instalação
- Redes Estruturadas
- Computadores Pessoais
- Consumíveis

Alto do Quintão, Lote 2 A/B
8500.833 Portimão
Tel: +351 282 426 892
Fax: +351 282 422 053
bitshop@bitshopnet.com
www.bitshopnet.com



Campanha COAST WATCH

O Município de Aljezur é a entidade que coordena a acção de âmbito internacional Coast Watch Europa.

Neste sentido a Associação participou na iniciativa que teve como objectivos participar num projecto a nível nacional de sensibilização na defesa da área costeira do nosso país.

Letras ao Sul

Letras ao Sul

Numa feliz iniciativa que a Delegação Regional da Cultura do Algarve está a levar a efeito por toda a região, decorreu no dia 1 de Maio no Espaço + em Aljezur, um espectáculo subordinado ao tema "Palavras Interditas", o qual teve a participação de José Fanha.

A iniciativa teve o apoio do Município de Aljezur à qual se associou muito público, onde era visível muitos associados e dirigentes da nossa Associação.

Projecto 2001 Associações

Decorreu em Beja no passado dia 3 de Março o VI Encontro Regional – Beja / Faro, dos postos públicos de Internet Associativa.

Este encontro teve como objectivos a *"partilha de experiências, boas práticas e convívio associativo"*.

O encontro decorreu na Biblioteca Municipal José Saramago, tendo sido presidido pelo Gestor do Projecto, Dr. Augusto Flor.

A Associação esteve representada pelo Presidente e Vice-Presidente da Direcção e Daniel Palminha como utilizador convidado.

Posto Público de Internet



Tendo em vista o acordo entre esta Associação e a Confederação Portuguesa das Colectividades de Cultura, Recreio e Desporto, entra na segunda fase desse acordo, a gestão do Posto Público de Internet, que passa agora a ser cobrada a sua utilização.

Assim, o utilizador para ter acesso à Internet paga por um período de 60 minutos 1,50 € e por 30 minutos 1,00 Euro.

Durante o primeiro ano de acesso gratuito para os utilizadores, o Posto Público de Internet instalado na Associação, foi procurado por 4104 utentes de 33 países diferentes.

CONGRESSO DA C.P.C.C.R.D.

Teve lugar no dia 24 de Março na Casa do Alentejo em Lisboa, o Congresso da Confederação Portuguesa das Colectividades de Cultura, Recreio e Desporto, destinado à eleição dos Órgãos Sociais para o triénio 2007/2010.

A Associação, foi convidada por aquela Confederação a integrar o Conselho Nacional, facto que é uma honra, tanto para a ADPA como para o nosso concelho, estarmos representados naquele Órgão Nacional da Confederação. O Conselho Nacional é composto por Colectividades e Associações de todo o País e Regiões Autónomas da Madeira e dos Açores, sendo constituído por 51 elementos.

Foi eleito, representando a ADPA o Vice-Presidente da Direcção, Prof. José Francisco Estêvão, tendo a tomada de posse tido lugar no passado dia 13 de Abril.

REUNIÃO DO CONSELHO NACIONAL

Estivemos presentes no Conselho Nacional da Confederação Portuguesa das Colectividades de Cultura, Recreio e Desporto (CPCCDR) que se realizou no passado dia 30 de Junho, em Fátima no Auditório da Junta de Freguesia local. Como membros deste Conselho ficamos melhor inteirados das actividades que confederação tem levado a cabo, do plano de acção futuro bem como do plano de actividades de 2007, para além de outros assuntos pertinentes.

Sentimos muita participação por parte dos presentes e grande dinamismo e empenho dos dirigentes com vista à concretização das metas e objectivos definidos, num espírito de grande solidariedade. Neste sentido foi salientada a necessidade da rápida regulamentação da lei 34/2003 que atribui o Estatuto de Parceiro Social ao Movimento Associativo Português, representado por esta Confederação, bem como a necessidade de o Governo promover o levantamento das associações existentes e o aperfeiçoamento dos mecanismos de apoio técnico e financeiro às actividades associativas, o esforço no sentido da continuação das candidaturas a novos postos da Internet a instalar futuramente nas colectividades candidatas, a activação dos jogos tradicionais, a campanha "Agitar Portugal", pela sua saúde, a formação e qualificação de dirigentes e activistas associativos, apoio jurídico e legislação, entre outras.

A Confederação conta neste momento com 3025 colectividades associadas e desenvolve um importante papel de ligação e apoio entre elas, permitindo a troca de experiências, informação e parcerias a quem concede todo o apoio possível.

Arqueologia

EXPOSIÇÃO MONOGRÁFICA

“O Ribat da Arrifana – Cultura Material e Espiritualidade”

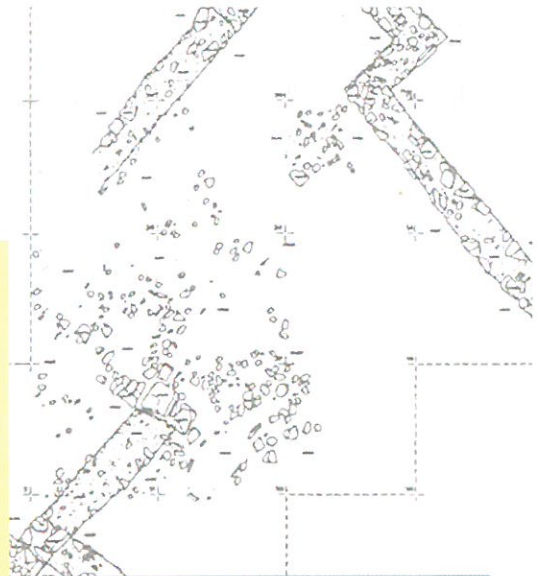
Vai ter lugar durante todo o mês de Setembro e princípio de Outubro no Espaço + em Aljezur, uma exposição monográfica sobre os resultados dos trabalhos arqueológicos efectuados, desde há cinco anos, no Ribat da Arrifana (Aljezur).

Trata-se de rara estrutura arqueológica, única em Portugal e a segunda existente na Península Ibérica, onde se detectaram já restos de seis mesquitas, de *madraza*, minarete e de outras edificações, tal como diverso espólio que caracteriza a ocupação do local.

Pretende-se assim, dar a conhecer ao grande público os testemunhos materiais, acompanhados pelas problemáticas que lhe deram origem, designadamente ideológica, de um dos mais significativos arqueossítios em termos histórico-cultural, do sul de Portugal.

Tais testemunhos são formados por vestígios arquitectónicos, cerâmicas, artefactos metálicos, de osso e de pedra e por rara inscrição.

Desconhecia-se até à identificação há seis anos, este mítico local da História de Portugal, apesar de existirem quatro Teses de Doutoramento sobre a obra do seu fundador.



Ribat da Arrifana



Trabalhos arqueológicos na Necrópole do Vale da Telha

TRABALHOS ARQUEOLÓGICOS / 2007

Como vem sendo habitual vai decorrer em Agosto nova campanha de trabalhos arqueológicos no Ribat da Arrifana, Necrópole de Idade do Bronze de Vale da Telha e na Torre Atalaia de Odeceixe, neste lugar pela primeira vez.

Estes trabalhos têm o apoio do Município de Aljezur e das Juntas de Freguesia de Odeceixe e Aljezur, e o apoio logístico da Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur, os quais contam ainda com o apoio da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, sendo a coordenação científica da responsabilidade dos arqueólogos Rosa Varela Gomes e Mário Varela Gomes.

MALA PEDAGÓGICA / SERVIÇO EDUCATIVO

A criação desta mala pedagógica tem como função servir de material de apoio ao conhecimento do passado remoto do concelho de Aljezur, permitindo o contacto com materiais Paleontológicos e Arqueológicos normalmente em exposições em Museus.

A presença de materiais originários de locais fora de Aljezur tem, sobretudo a ver com o facto de não existirem réplicas ou originais propriedade do Município. Apesar disso, existem peças muito semelhantes encontradas no concelho de Aljezur.

A possibilidade de contactar com peças originais deve ser aproveitada para perceber a importância e o valor patrimonial das mesmas e entender que são todas peças únicas produzidas numa determinada época e num determinado contexto que se repetirá jamais.



As malas pedagógicas podem conter materiais ou réplicas de peças, neste caso particular é composta pelos dois tipos de peças, num total de 25 artefactos.



IMOBILIÁRIA
PEDRA D'AGULHA, LDA

**COMPRA. VENDA
E ADMINISTRAÇÃO DE
PROPRIEDADES**

Caixa Postal – 803 A • Praia da Arrifana 8670 – 111 ALJEZUR / Telef : 282 998 861 • Fax : 282 998 921



VISITAS GUIADAS

■ Visitaram o Centro Histórico de Aljezur e a Igreja Matriz de N^a. Senhora D'Alva, no passado dia 11 de Janeiro, integrados numa visita de estudo, 16 formandos e respectivos monitores do curso de Animação Turística, organizada pela Associação Vicentina.

Os jovens visitaram ainda as Praias do Monte Clérigo, Amoreira e Arrifana.

■ No dia 15 de Março esteve em visita ao Centro Histórico um grupo de 43 pessoas do Centro Social de Vale Silves – Boliqueime, tendo visitado demoradamente os nossos Museus, acompanhados pelo Presidente da Direcção.

■ Em 17 de Março foi a vez de recebermos em Aljezur os nossos amigos da Associação "Al-Portel" que nos deram a honra de nos visitar.

No dia 18, além do *Ribat* da Arrifana e Necrópole do Vale da Telha, deslocaram-se ao Centro Histórico, tendo percorrido todos os Museus acompanhados por membros da Direcção.

■ Efectuou uma visita ao nosso concelho que incluiu o Centro Histórico de Aljezur, *Ribat* de Arrifana e as Praias da Amoreira, Monte Clérigo e Arrifana, vasta comitiva (54 pessoas) da Academia Sénior de Aprendizagem e Solidariedade de Tavira.

O passeio que decorreu em ambiente de franca amizade e boa disposição teve lugar no dia 25 de Maio.

■ Numa visita ao Município de Aljezur, a Associação de Jornalistas do Algarve, esteve na Associação no dia 19 de Maio, tendo sido acompanhada por vários autarcas numa visita ao Centro Histórico de Aljezur.

■ Também no dia 19 de Maio o Município de Albufeira, fez deslocar a Aljezur várias dezenas de pessoas que visitaram os Museus situados no Centro Histórico.

Esta visita faz parte de um programa cultural entre os dois Municípios.

■ Inserido no Programa do XIV Encontro Museologia e Autarquias, que decorreu em Aljezur nos dias 25 e 26 de Maio, numa organização conjunta do Município de Aljezur e Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologia de Lisboa, visitaram os Museus Municipal e de Arte Sacra, algumas personalidades que participaram no evento.

NOVAS PUBLICAÇÕES

Portugal e o Islão Iniciático

As Edições Ésquilo deram à estampa a obra do Dr. Adalberto Alves com o título "Portugal e o Islão Iniciático", onde se aborda a figura do Mestre Sufi Ibn Qasî, se fala no *Ribat* da Arrifana e daqueles que ali se dedicaram à espiritualidade sufi.

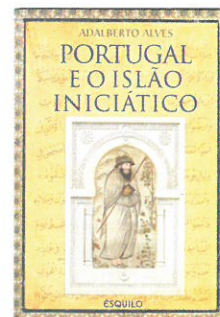
A obra traz-nos ainda alguns poemas luso-árabes de autores que se destacaram no Garb Al-Andalus.

O autor na sua obra faz algumas referências e esta Associação, facto que muito nos honra e o livro contém quatro fotos do *Ribat* da Arrifana – Ponta da Atalaia (Aljezur), onde se julga que Ibn Qasî escreveu o seu famoso tratado de filosofia "O Descalçar das Sandálias".

PORTUGAL E O ISLÃO
INICIÁTICO
Adalberto Alves

14 Euros

A obra encontra-se à venda na ADPA



INFORMAÇÃO

A TODOS OS ASSOCIADOS

A Direcção da Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur, na sua reunião de 17 de Abril de 2007, deliberou conceder aos seus associados com a quotização em dia as seguintes regalias:

- ▶ Utilização gratuita de acesso à Internet;
- ▶ Envio de Faxes, gratuito até uma folha em formato A4;
- ▶ Acesso telefónico gratuito para chamadas nacionais;
- ▶ Envio de e-mails gratuito;
- ▶ Acesso gratuito à Biblioteca e Centro de Documentação;
- ▶ Desconto de 50% na entrada para os Museus geridos pela Associação;
- ▶ Desconto de 10% na aquisição de livros e outros produtos, tanto na Sede da Associação como nos Museus.



A ARTE DE BEM SERVIR
O PRAZER DE BEM COMER

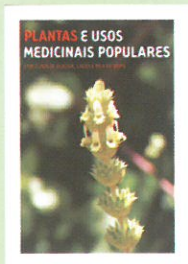
RESTAURANTE RUTH O IVO

PEIXE E MARISCOS SEMPRE FRESCOS
T: 282 998 534
Rua 25 de Abril, 14 – 8670 – 088 Aljezur

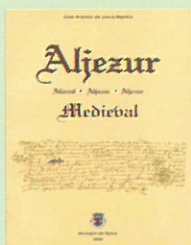
Aljezur



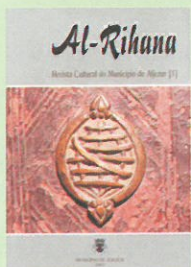
Entre outras temos para venda as seguintes publicações:



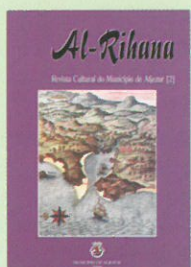
Plantas
E Usos Medicinais
Populares
15 Euros



Aljezur Medieval
6 Euros



Revista
Al-Rihana [1]
10 Euros



Revista
Al-Rihana [2]
10 Euros

• INICIATIVAS •



FEIRA DAS RÉPLICAS E MATERIAL ARQUEOLÓGICO

A convite do Museu Nacional de Arqueologia, estivemos presentes nos dias 12 e 13 de Maio no Mosteiro dos Jerónimos em Lisboa, na Feira das Réplicas e Material Arqueológico.

Além de vários painéis alusivos aos trabalhos arqueológicos desenvolvidos pela Associação, o nosso stand dispunha ainda de uma exposição de publicações e a Mala Pedagógica que despertou a atenção dos milhares de visitantes ao certame.

Esta iniciativa do Museu Nacional de Arqueologia, inseriu-se na Festa dos Museus, organizada para as comemorações do Dia Internacional dos Museus que teve lugar a 18 de Maio, a qual incluiu ainda diversos ateliers, debates, recreações históricas e mesas redondas.

FEIRAS E EXPOSIÇÕES

Estivemos presentes com um stand de venda de publicações e informação, bem como com a exposição "Do Alqueive ao Alguidar", na Feira da Filhó e do Frito de Aljezur, que decorreu no Pavilhão de Feiras no dia 24 de Março de 2007.

A Associação esteve ainda representada na Feira do Folar e da Doçaria de Odeceixe, que decorreu entre 6 e 8 de Abril com a exposição documental alusiva ao fabrico pão.

DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS

Comemorou-se em Aljezur o Dia Internacional dos Museus com uma exposição sobre os 10 Anos de Actividade Arqueológica em Aljezur.

A exposição patente na Galeria Municipal de Arte, mostrava em vários painéis uma retrospectiva dos trabalhos realizados, bem como muitos objectos encontrados, quer à superfície, quer oferecidos por particulares.

Estiveram ainda expostos alguns trabalhos feitos por alunos da Escola EBI/JI de Aljezur, a Mala Pedagógica e a Carta Arqueológica do Município, elaborada pela Associação.



ESTÁGIOS PROFISSIONAIS

Encontram-se a estagiar na Associação, por um período de nove meses, inseridas no Programa Estágios Profissionais – Curso de Recepcionista de Turismo, promovido pelo Centro de Emprego de Lagos, as formandas Nair Selene Francisco Oliveira e Marta Sofia Marreiros Batista de Sousa.



Mercearia da Ponte de Aljezur

AGENTE DA REDE NACIONAL DE EXPRESSOS

Mercearia • Bolos
Enchidos Regionais • Pão



Rua 25 de Abril, nº. 1 – 3 • 8670 – 088 ALJEZUR

• CONVITES •

Continuamos a receber imensos convites para vários eventos, aos quais não podemos corresponder a todos com a nossa presença, facto que lamentamos, no entanto aqui ficam registados os seguintes convites nos quais estivemos representados:

- No dia 17 de Março no “Espaço +” na inauguração da exposição de Rico Cequeira.

De salientar que as exposições a ter lugar no “Espaço Mais” durante todo o ano de 2007, têm a organização da nossa Associação, entre outras entidades.

- “Plantas e Usos Medicinais Populares” – Concelhos de Lagos, Aljezur e Vila do Bispo, é uma obra que foi editada pela Associação Terras do Infante que integra aqueles três concelhos, tendo sido apresentada ao público no dia 24 de Março no “Espaço +”.

A associação esteve representada pelo Presidente da Mesa da Assembleia-Geral, Vice-Presidente da Direcção e muitos associados.

Além da apresentação do livro e DVD decorreu no Pavilhão das Feiras, uma prova de chás tradicionais.

- A convite do Município de Lagos, estivemos presentes na inauguração da exposição “LACCOBRIGA – A Ocupação Romana na Baía de Lagos”, no dia 31 de Março. Interessante exposição documental, sobre a presença romana em Lagos, muito bem concebida e enquadrada por excelente arquitectura.

Expostas várias peças arqueológicas provenientes de trabalhos arqueológicos que têm sido efectuados na região Lacobrigense.

No mesmo dia foi ainda inaugurada uma exposição de arte contemporânea, com obras de seis artistas mulheres, cujos trabalhos têm vindo a ser expostos em várias instituições culturais portuguesas.

- Estivemos Presentes em Lagoa, acompanhados do Vereador do Pelouro de Cultura e do nosso associado António Carvalho, no colóquio organizado pelo Município de Lagoa, que decorreu no auditório do Convento de São José, subordinado ao tema: “A Expansão Manuelina e D. João de Meneses – Comendador de Aljezur”.

Esta personalidade do Séc. XVI, é tratada num importante trabalho de pesquisa histórica, inserido no nº 2 da Revista Cultural do Município de Aljezur Al-Rihana da autoria da nossa associada Dr^a. Silvina Silvério.

- Estivemos presentes no dia 12 de Julho em dois momentos importantes para a Cultura em Aljezur: Na inauguração da Exposição de Pintura, Desenho e Gravura de Paula Rego e na apresentação das esculturas de Moisés, João Antero, Abílio Febra, Joel Correia e Jorge Leal, executadas durante o 1º Encontro de Escultura ao vivo – Aljezur 2007.

Publicações RECEBIDAS

Para a Biblioteca da Associação, continuamos a registar a oferta de várias publicações. Neste momento agradecemos os livros enviados pelas seguintes entidades e personalidades:

- Da Universidade do Algarve, recebemos um exemplar da publicação: “Animais na Pré-História e Arqueologia da Península Ibérica”;

- Do Município de Aljustrel recebemos para a biblioteca um exemplar do livro “Aljustrel Monografia”, que agradecemos;

- “Plantas e Usos Medicinais Populares”, é o título de uma nova publicação editada pela Associação de Municípios “Terras do Infante”, que passa a figurar na nossa biblioteca;

- A Câmara Municipal de Coimbra enviou-nos um exemplar da publicação com o título “SANT’ANA – Três Séculos de Convento Um Século de Quartel”, agradecemos a oferta;

- Do Município de Aljustrel recebemos o ex. nº. 1 – II Série / 2006 da Revista de Arqueologia e História “Vipasca”, a qual vem enriquecer o nosso património naquela área;

- “LACCOBRIGA – A ocupação romana da baía de Lagos”, é um catálogo sobre a exposição que esteve patente ao público no Centro Cultural de Lagos;

- Recebemos para a biblioteca da Firma Castel – Publicações e Edições, SA as seguintes publicações: “Algarve – Guia do Alojamento e da Restauração / 2007”; Touristic Algarve – Year Book”. Agradecemos a gentileza;

- Recebemos a obra “Portugal e o Islão Inicial”, gentilmente oferecida pelo seu autor Dr^o. Adalberto Alves, que agradecemos.

Café Restaurante



Rua 25 de Abril
8670-088 ALJEZUR ALGARVE



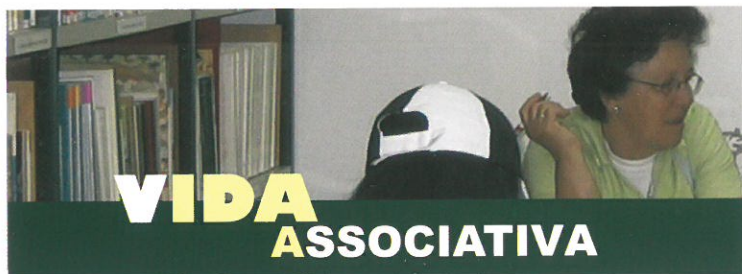
ESPECIALIDADES DA CASA

MASSA DE TAMBORIL
ARROZ DE MARISCO
TECLADO DE PORCO PRETO
BIFE DE PIMENTA

PEQUENOS ALMOÇOS
BREAKFAST
ALMOÇOS
LUNCH
JANTARES
DINNER



FRANGO ASSADO
POR ENCOMENDA
CHICKEN
TAKE AWAY



APOIO A ENTIDADES OFICIAIS E PARTICULARES

ESTUDO SOBRE A CASA ALTA

A Associação está a apoiar o trabalho / estudo monográfico sobre a propriedade rural denominada "Casa Alta", freguesia de Bordeira, deste concelho, que está a ser elaborado pelo Prof. João Duarte Cruz.

A Associação tem apoiado o trabalho monográfico em causa, com o envio de cópias de documentos existentes no nosso Centro de Documentação, nomeadamente Censos da População dos Séculos XVIII e XIX entre muitos outros.

TRABALHOS UNIVERSITÁRIOS

> O nosso associado Sr. Nuno Joel de Jesus P. da Costa, aluno da Universidade do Algarve está a elaborar um estudo na área de História sobre a vida e obra de S. Francisco Xavier, tendo sido solicitado à Associação apoio para o estudo do Crucifixo em Marfim Indo-Português do Museu de Arte Sacra, propriedade da Santa Casa da Misericórdia de Aljezur que acedeu ao nosso pedido.

> Para a sua Tese de Mestrado pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, sobre "Casas Museu" de Portugal, a Associação tem apoiado o Dr. António Ponte no seu trabalho universitário no envio de vários materiais sobre a Casa Museu Pintor José Cercas, bem como um inquérito que serviu de base à sua Tese.

> O Sr. Rui Fonseca residente em Vila Nova de Gaia, esteve na Associação nos dias 10 e 11 de Maio, afim de colher elementos sobre a história, arquitectura, construção em taipa, entre outras informações de carácter geral, para um trabalho universitário sobre Aljezur que está a elaborar.

FORTALEZA DA ARRIFANA

A ADPA está a acompanhar e a apoiar a Firma António Marques, Arquitectura e Planeamento, Lda com Sede em Odiáxere, no Projecto de Recuperação e Valorização da Fortaleza da Arrifana, com a cedência de documentação histórica e fotográfica do monumento.

ENTRE NÓS...

Estiveram entre nós, visitando a sede da Associação as seguintes personalidades:

► Dr. Jorge A. Eiroa Rodrigues, Professor na Faculdades de Letras, Campus de la Merced Santo Cristo – Múrcia, esteve na Associação no passado dia 30 de Janeiro.

O Dr. Jorge Eiroa está a elaborar um trabalho sobre o *Ribat* da Arrifana, que visitou demoradamente, tendo-se deslocado ainda ao Povoado de Pescadores da Ponta do Castelo – Carrapateira. Posteriormente enviou-nos de Múrcia, fotocopiado, um exemplar da publicação "La Basílica de Algezars", cujo topónimo tem as mesmas raízes de Aljezur.

► Deu-nos o prazer de visitar de novo o nosso amigo Nick Sparrow, de Nottingham – Inglaterra, estando na nossa Associação a estudar cerâmicas do Castelo de Aljezur, pois encontra-se a elaborar um trabalho sobre o período islâmico em Inglaterra.

► Mr. Peter Clarke residente em Winchester – Inglaterra, deu-nos o prazer de uma visita. Este amigo enviou-nos de Inglaterra uma carta bastante amigável, pois teve conhecimento da edição da obra "A Batalha de Aljezur", tendo-nos enviado um livro sobre o avião Inglês Spit Fire e várias fotos de seu pai que esteve na II Guerra Mundial, cujo avião que pilotava aterrou no aeroporto de Lisboa, tendo ficado apreendido pelas autoridades nacionais que o integraram na Força Aérea Portuguesa.

► Foi com muito agrado que recebemos e acompanhamos a cidadã italiana Elena Corradi numa visita a esta Associação, ao Centro Histórico e ao litoral de Aljezur, no âmbito do seu estágio a decorrer em Portugal, nas regiões de Lisboa, Coimbra e Algarve. A Elena encontra-se a concluir a sua tese de doutoramento em "Literatura Francesa" na Universidade "La Sorbonne Nouvelle" em Paris e esteve entre nós a convite do EZA (Centro Europeu para os Assuntos dos Trabalhadores) da Base-Fut e do CFTL (Centro de Formação e Tempos Livres).

Ficou visivelmente agradada e emocionada com a visita, quer pela forma como foi recebida, quer por aquilo que pôde observar na nossa Sede e Museus.



zurpool
PISCINAS

ALJEZUR

Distribuidor
Autorizado

Tel: 282995153
E-mail: zurpool@iol.pt



Clube de Arqueologia

Da Escola EBI/JI de Aljezur

Estimados leitores, mais uma vez o Clube de Arqueologia da E.B.I./J.I. de Aljezur foi convidado a dedicar algumas linhas neste jornal da ADPHA, convite esse que muito nos honra e nos enche de orgulho. Novamente, aqui fica o nosso agradecimento público ao homem que tem sido o grande dinamizador da defesa do património neste concelho e a quem as nossas gentes muito devem, o senhor José Marreiros. Para ele o nosso bem-haja.

O Clube de arqueologia foi fundado há quatro anos (já vamos para o quinto) por dois professores entusiastas que viram no concelho uma grande fonte de conhecimento sobre o património arqueológico. Desde a sua fundação já passaram pelo Clube muitos alunos. Alguns, mais entusiastas, aqui permanecem de ano para ano até agora, sempre com a mesma vontade de trabalhar e aprender. Contudo, mesmo aqueles que de ano para ano vão abandonando o Clube ficam com o “bichinho” da arqueologia, e, sempre que podem vêm “matar” saudades.

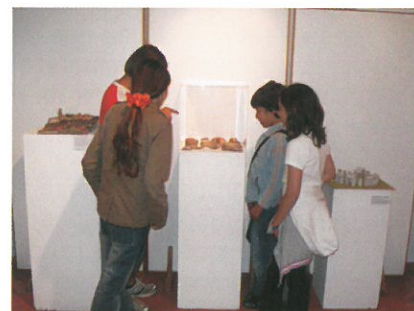
Trata-se de uma lógica de sustentabilidade e por isso mesmo, podem os nossos leitores ficar descansados porque os nossos jovens já demonstraram que haverá sempre alguém capaz de continuar a obra iniciada pelos mais velhos. A título de exemplo, temos alunos do Clube que já participaram em escavações arqueológicas no concelho e que vão continuar novamente este ano.

Já numa edição anterior deste jornal a nossa ex-aluna Liliana Fernandes pôde relatar a experiência vivida nas escavações do Ribat e a mais-valia que foi o convívio com estudantes universitários e com arqueólogos responsáveis pelas campanhas em curso. Infelizmente para nós, chegou a hora desta nossa aluna partir para outras lides. Acabou o 12º ano e vai para Coimbra. Aproveitamos esta ocasião para lhe endereçar os nossos votos de felicidades para a continuação de uma vida académica cheia de coisas boas e ao mesmo tempo, dizer-lhe que há-de permanecer sempre no nosso coração. De qualquer forma, vai continuar a fazer parte das campanhas arqueológicas a desenvolver aqui concelho.

Como o nome sugere, o Clube de Arqueologia visa o conhecimento sobre técnicas de trabalho arqueológico, assim como sobre os vestígios de diversas épocas, desde a Pré-História até ocupações mais recentes da nossa História. Este conhecimento assenta em dois vectores fundamentais: por um lado a abordagem teórica na sala de aula, onde são abordadas as diversas etapas do trabalho arqueológico, onde se toma conhecimento dos vestígios mais característicos das várias ocupações humanas que revelaram uma ocupação mais permanente no concelho ou no território nacional, e por outro lado, a componente prática com a limpeza de materiais arqueológicos, contacto directo com vestígios materiais (*cerâmicas muçulmanas, utensílios de sílex da pré-história*) e visitas de estudo aos sítios classificados dentro e fora do concelho.

É importante referir também a relação de cooperação com a ADPHA, muito frutuosa, que inclui visitas à sede da Associação, observação e análise de achados arqueológicos, visitas ao museu arqueológico e exposição temporária, bem como visitas guiadas (sempre com o Sr. Marreiros), aos sítios do concelho.

Como devem calcular, não se trata de um clube com muitos membros contando com um reduzido grupo de jovens, do quinto ao nono ano (excepção feita à Liliana Fernandes que acaba agora o 12º ano e por cá se manteve), raramente ultrapassando os quinze elementos. Assim, pode dizer-se que “somos poucos mas bons”, pois a aposta centra-se em desenvolver e manter a curiosidade científica dos nossos jovens “aprendizes de arqueólogos” e em apetrechá-los de uma sólida base científica, sempre na primeira linha da defesa do património, como futuros cidadãos!



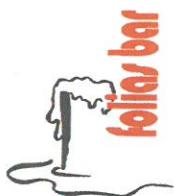
> ACTIVIDADES <

> 24 DE JANEIRO DE 2007

Foi nesta data apresentado aos membros do Clube de Arqueologia da Escola a “Mala Pedagógica” criada pela associação para apoio às escolas. Os jovens mostraram-se muito atentos e interessados, tendo elaborado inúmeras perguntas sobre o conteúdo da mala. A aula prática foi dada pela Professora Paula Girão e pelo Professor António Baltazar.

> 02 DE MAIO DE 2007

A ADPA acompanhou um grupo de alunos do Clube de Arqueologia, numa visita de trabalho de campo ao concheiro situado a norte da Praia da Amoreira, junto à arriba.



Onde a noite começa

Where the night begins

Hier beginnt die Nacht

Rua Monsenhor Manuel Francisco Pardal
Igreja Nova – 8670 Aljezur
TM: 912 445 772

Encontros



Bem Vindos a Aljezur !

Foi com esta saudação que recebemos os nossos amigos da Associação de Defesa do Ambiente e Património Cultural de São Brás de Alportel.

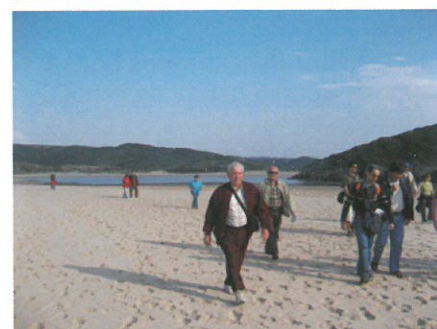
Recebida na sede social da Associação numa sessão de boas vindas, a vasta comitiva Sambrasense esteve em Aljezur nos dias 17 e 18 de Março, tendo ficado instalada no Hotel Vale da Telha.

Do programa proposto para esta visita, constava de um passeio pedestre pela Praia da Amoreira, ao longo do rio, tendo durante o passeio sido explicado aos nossos amigos toda a história daquele percurso. Seguiu-se uma visita ao Espaço +, onde foram inauguradas duas exposições: "Pranchas de Banda Desenhada" e "Pinturas recentes" de Rico Sequeira.

Seguiu-se o jantar com a presença dos Presidentes do Município de Aljezur e Assembleia Municipal entre outras autarcas presentes, decorreu no restaurante Pont'a Pé, onde os nossos ilustres visitantes tiveram a oportunidade de saborear a nossa gastronomia. Já no Hotel, o hall foi transformado em auditório para apresentação de um diaporama subordinado ao tema: - "Da Arábia ao Al-Andalus", sabiamente comentado pelo amigo Renato Santos.

O domingo foi destinado às visitas ao Centro Histórico de Aljezur e aos Museus ali instalados, à Praia da Arrifana, *Ribat* da Arrifana e Necrópole do Vale da Telha, tendo o almoço decorrido no Restaurante Chefe Dimas, onde mais uma vez a nossa culinária foi posta à prova, com especial realce para os doces de Batata Doce.

Durante este breve período de permanência entre nós, procuramos receber com a maior cordialidade possível, a nossa congénere de S. Brás de Alportel. Até um dia!



UM DIA COM A ALMARGEM

A Associação Almargem esteve entre nós no passado dia 5 de Maio, tendo efectuado uma visita guiada ao Centro Histórico de Aljezur e ao *Ribat* da Arrifana. A Delegação da Almargem foi recebida na Sede da Associação, tendo visitado ainda as Praias da Amoreira, Monte Clérigo, o *Ribat* da Arrifana, a Necrópole do Vale da Telha e a Praia da Arrifana. A Associação prestou todo o apoio logístico aos visitantes, tendo sido um prazer receber a Almargem, associação que ao longo da sua existência luta para um melhor ambiente no Algarve.

VISITA DO EXECUTIVO DE BOAVISTA

Esteve de visita ao Município de Aljezur nos dias 10 e 11 de Maio, uma Delegação da Câmara Municipal de Boavista – República de Cabo Verde, constituída pelo Presidente da Câmara José Pinto de Almeida, Vereador da Educação e Formação Profissional, Ambiente e Saneamento Básico, Osvaldo Pires e pelo eleito Municipal, Celso Almeida Neves. A Delegação Caboverdiana que era acompanhada pela Presidente da Assembleia Municipal de Aljezur, pelo Presidente do Município e Vereadores, visitaram demoradamente o Museu Municipal, onde foram recebidos pelo Presidente e Vice-Presidente da Direcção da Associação, tendo na altura sido entregue à comitiva da Boavista, a medalha comemorativa do 10º. Aniversário da Associação.



VISITA À CARRAPATEIRA E ALJEZUR

No âmbito da disciplina de “ALIMENTAÇÃO E GASTRONOMIA” leccionada aos alunos do Centro de Estudos de Lagos (Universidade Sénior), realizou-se no dia 14 de Abril um passeio – visita à Aldeia da Carrapateira e à Vila de Aljezur.

Esta visita teve como objectivo a confraternização entre os participantes e a descoberta de algum património natural, edificado e ambiental que temos perto de nós e que nos passa por vezes despercebido, bem como saborear um prato típico da região, a célebre “caldeirada”, acompanhada de outras iguarias locais.

O passeio começou com uma visita ao litoral costeiro da Aldeia da Carrapateira, cujo trajeto se iniciou pela estrada em direcção à praia da Bordeira e com término na praia do Amado. A visita foi muito apreciada pelos participantes, que de um modo geral salientaram e elogiaram os aspectos ambientais, o colorido das rochas, os recortes das arribas, as ilhotas que salpicam o mar circundante e o carácter agreste da flora envolvente, que se estende ao longo das dunas, tendo alguns deles recordado com muita saudade anteriores passeios a esta zona.

De regresso à Aldeia, foi feita uma breve paragem na padaria local, a fim de comprar alguns pães “quentes” para confecção da tradicional tiborna (pão quente com azeite e alhos), tendo alguns participantes aproveitado para comprar pão e bolos de variadas qualidades, que são produzidos nesta panificadora.

Antes de iniciar-se o almoço ainda houve tempo para visitar a Igreja local, situada no interior das muralhas de uma antiga “fortaleza” aí existente. Este local dotado de um admirável miradouro, onde se pode vislumbrar o mar as dunas e a serra, foi outrora local onde se refugiavam pontualmente os habitantes da Aldeia, quando da investida de piratas saqueadores, oriundos essencialmente do Norte de África. A Igreja, em cuja

parede se encontra descerrada uma lápide de meados do século XV, atestando a construção da fortaleza, é muito simples, ostenta influências da arte manuelina, patente nos pórticos de entrada e na pia baptismal, tendo no interior um pequeno e singelo altar-mor ladeado por duas tábuas com pintura maneirista de grande valor. Detém ainda imagens sacras muito antigas.

Seguiu-se o almoço, nas instalações do CCRAC (Clube Cultural e Recreativo os Amigos da Carrapateira) gentilmente cedido para o efeito pela respectiva direcção, servido pela D. Ana Maria da Vila do Bispo. Deste constaram, alguns acepipes de entrada, respectiva tiborna e uma maravilhosa caldeirada, regada com vinho tinto da região, onde não faltou também espaço, para saborear uma boa gergilga local. O almoço bastante elogiado, permitiu ao longo do mesmo o desenvolvimento de um saudável e maravilhoso convívio, onde não faltaram as anedotas, as histórias, versos, quadras, os vivas e até algumas músicas cantadas pelos presentes.

Da parte da tarde dirigimo-nos a Aljezur, tendo sido recebidos pelo Presidente da Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur (ADPA) na sua sede, que teve a gentileza de nos acompanhar na visita guiada aos museus e núcleos museológicos sediados na Vila – Museu Municipal, Museu Antoniano, Museu de Arte Sacra, Igreja da Misericórdia e Casa Museu José Cermas.

Esta visita foi muito apreciada, quer pelo valor e diversidade do espólio existente nos respectivos núcleos, quer pela forma organizada como tudo está exposto.

Finalmente realizou-se um passeio pela zona costeira meridional de Aljezur, com passagem pela praia de Monte Clérigo, Vale da Telha e Arrifana. Aqui houve lugar a uma breve paragem, junto das ruínas da fortaleza da Arrifana, onde os participantes se deliciaram com as pitorescas arribas e com a vastidão e diversidade das rochas e cores marinhas da envolvente.

O regresso a Lagos processou-se dentro do horário previsto, tendo ficado aguçado o apetite de dar continuidade no futuro a passeios e visitas do mesmo género a outros locais regionais.

Os Participantes no Passeio

SONHOS E REALIDADES NO ESPAÇO +

Por ocasião da exposição “Sonhos e Realidades” a decorrer no Espaço +, deslocaram-se a Aljezur os seus autores, nomeadamente John Aiken, director da Slade School of Fine Art – Londres, e Bartolomeu Cid dos Santos, Emeritus Professor in Fine Art da Universidade de Londres e Fellow do University-College-London, acompanhados por Fernanda Paixão dos Santos (interprete da Scotland Yard), Pedro Borralho da Câmara Municipal de Mértola e Mariana de Oliveira (bióloga). A inauguração que contou com a presença, entre outros, de Gonçalo Couceiro (Delegado Regional do Ministério da Cultura) foi antecedida por uma introdução do Vereador do Pelouro da Cultura, José Lucas Gonçalves sobre o “Passado e o Futuro do Espaço +” e precedida de uma palestra sobre “a Vida e Obra de Bartolomeu dos Santos” proferida pelo Arq. Manuel Augusto Araújo.

No dia seguinte, os ilustres visitantes deslocaram-se ao Centro Histórico de Aljezur, onde acompanhados pelo Presidente da Direcção da Associação, visitaram o Museu de Arte Sacra e demorada e cuidadosamente as várias salas do Museu Municipal tendo frisado que “...raras vezes se encontra um museu municipal tão bem organizado e... sem a necessidade de se ir pedir a chave da porta da entrada...”. Seguidamente visitaram o Ribat da Arrifana tendo percorrido demoradamente todo o local intervencionado e manifestando imensa surpresa com a dimensão do mesmo tendo-se disponibilizado a ajudarem no que estivesse ao seu alcance para desenvolver aquilo que consideram “um extraordinário cartão de visita de Aljezur”.



O Chefe Dimas

Churrasqueira e Marisqueira

Aldeia Velha / 8670 – 014 Aljezur
Tel: 282 998 275 • Fax: 282 991 142





Expôs os seus trabalhos na Galeria Municipal de Arte o Artista Plástico Lacobrigense Tolentino de Lagos



Escultura de Heitor Dias

Re-Tratar foi título da exposição de Escultura e Desenho de Heitor Dias patente de 3 a 30 de Março na Galeria Municipal

Subordinada ao tema: "Mulher Rural" foram apresentados trabalhos de desenho, pintura e escultura de Tolentino de Lagos.

Do seu curriculum consta várias exposições pelo País e estrangeiro, tendo elaborado vários trabalhos de ilustração para capas de livros e discos. Fez ainda desenho animado para a RTP, além de trabalhos de estatuária e medalhística.

Em Aljezur, Tolentino tem um trabalho dedicado à "Mondadeira", situado no Parque de Merendas junto à ribeira de Aljezur.

Heitor Dias, nasceu a 11 de Fevereiro de 1977, na cidade do Barreiro. Frequentou a Escola Secundária António Arroio, a Sociedade Nacional de Belas-Artes e em 2005 conclui a licenciatura em Escultura na Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa. No ano de 2004 executa uma escultura de Homenagem ao Emigrante, que se encontra instalada no Parque Zeca Afonso, na Baixa da Banheira, concelho da Moita. Ultimamente tem desenvolvido o seu trabalho na área do busto e do desenho.



O mirense

FICHA TÉCNICA

ANO X – N.º 15
Setembro de 2007

Redacção:
Direcção da A.D.P.A.

Secretariado:
Lídia Caetano

Colaboradores:
António Baltazar
Francisco Nunes Oliveira
José Claro
José Francisco Estêvão
José Marreiros
Mário Varela Gomes
Rosa Varela Gomes
Paula Girão

Montagem e Arranjo Gráfico:
José Claro

Revisão de Provas:
Direcção da ADPA

Fotografia:
José Francisco Estêvão
Pedro M. Pereira
Espaço +
Arquivo da A.D.P.A.

Sede Social :
Rua João Dias Mendes, 48
8670-086 Aljezur

Telef / Fax.: 282 991 011
Telm.: 965 090 518
E-mail: adpha@sapo.pt

Composição e impressão :
Gráfica de Santo António
Dep. Legal: 261309 / 07
Tiragem : 1000 ex.

Distribuição Gratuita

FOTOGRAFIAS Com história



Alfambras, Fevereiro de 1954

Grupo de participantes na tradicional Roda de Carnaval, que animava com danças e cantares a população local na época do Entrudo.

Participantes femininos (da esquerda para a direita): Adília Ladeira, Maria da Venda, Senhorinha Seromenho da Rosa, Maria Evaristo, Margarida Patasca, Alzira, Amélia e Ermelinda Reis. Participantes masculinos (da esquerda para a direita): António Manuel Seromenho, Manuel Pacheco Seromenho, José Viana, João da Costa Pacheco, Albertino Pacheco, Francisco Casinha, Joaquim Casinha e Agostinho José Raimundo.

Algarzur

Jornal do Concelho de Aljezur

Redacção e Publicidade: Rua Monsenhor Manuel Francisco Pardal, Bloco 6 – R/c – Esq.º 8670-130 Aljezur
Tel: 282 998 399 – Telemóvel: 939 236 762 – E-mail: fernando.barradinha@oninet.pt

ENVIE AS SUAS OPINIÕES OU SUGESTÕES PARA:

adpha@sapo.pt